

Familiekunde Vlaanderen regio Dilbeek vzw is een regionale afdeling van Familiekunde Vlaanderen vzw. Ons werkgebied omvat volgende fusiegemeenten: Affligem, Asse, Beersel, Bever, Dilbeek, Drogenbos, Gooik, Galmaarden, Grimbergen, Halle, Herne, Kapelle-op-den-Bos, Lennik, Liedekerke, Linkebeek, Londerzeel, Machelen, Meise, Merchtem, Pepingen, Opwijk, Roosdaal, Sint-Genesius-Rode, Sint-Pieters-Leeuw, Ternat, Vilvoorde, Wemmel en de 19 gemeenten van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest.

Advies, opleiding, overleg, uitwisseling van ervaring, ontmoeting en samenwerking op het vlak van familiekunde en verwante wetenschappen staan daarbij centraal.



Photo d'époque parue dans 'La Belgique active', 1931

*Courtens Antoine, architect
(1899-1969)*

Werkten mee aan dit nummer:

Jan Erkelbout, René Maurice Jammart

Iedere auteur is verantwoordelijk voor zijn of haar bijdrage.

Inhoudsopgave

Vernieuwd bestuur	2
Belangrijk!	2
Documentatiecentrum	2
Activiteiten	2
Openbaarheid overlijdensakte gewijzigd	3
Courtens Antoine	3
Kwartierstaat van Antoine Courtens	4
Uyttersprot	4
Herenhuizen in Brussel	5
Ramp aan de molen van Tomberg	6
Oorlogsdagboeken	6
Almanakken van Brussel	6
Alias	7
Trouwboekje verteld	7
Interessante websites	7
Tips	7
Schenkingen	7
Vraag en antwoord	7

VERNIEUWD BESTUUR

Tijdens de Algemene Vergadering van 27 januari 2027 werd een nieuw bestuur samengesteld. Dit was nodig na het ontslag als voorzitter van Alfons Depester.

Het nieuwe bestuur is als volgt:

- Waarnemend voorzitter en secretaris: Gilbert Buyst
- Ondervoorzitter: Myriam Smet
- Penningmeester: Gilbert Puttaert
- Bestuurders:
 - Alfons Depester
 - Jan Erkelbout
 - Majella Martelé
 - Danny Matthys
 - Guy Vansnick
 - Léon Verheylewegen

Wij willen van de gelegenheid gebruik maken om Alfons Depester te bedanken voor zijn jarenlange inzet voor onze vereniging, eerst als ondervoorzitter sinds 2012 en daarna als voorzitter sinds 2016.

Hij blijft wel op post als bibliothecaris en coördinator van het rouwbrievenproject. Ook in het documentatiecentrum zal hij aanwezig zijn en zijn werkzaamheden verder zetten.

BELANGRIJK !

Probleem: bankuittreksels voortaan zonder adres!

Tot vorig jaar vermeldden de bankuittreksels het bedrag, de naam en **het adres** van de persoon die een storting uitvoerde. Onder het motto 'Alles kan moeilijker' hebben de banken beslist om het adres niet meer mee te geven. De ingreep wordt toegeschreven aan de AVG (Algemene Verordening Gegevensbescherming, ook GDPR), een allesdoder die meer en meer iedereen afzondert en die ook voortdurend het stamboomonderzoek bedreigt.

Belgische verenigingen die lidgelden ontvangen, weten vanaf nu niet meer waar hun leden wonen.

Voor Familiekunde Vlaanderen en onze vereniging betekent dit concreet dat we niet meer weten naar welk adres het tijdschrift Vlaamse Stam of een bestelling moet gestuurd worden.

Daarom vragen we aan onze leden om bij het storten van het lidgeld of een aankoop met verzending, voortaan adres en mailadres te willen vermelden in de 'mededeling'.

DOCUMENTATIECENTRUM

Ons documentatiecentrum bevindt zich in bibliotheek 'De Wolfspuit'
D' Arconatiestraat 1 te 1700 Dilbeek (naast CC Westrand)

De leeszaal van ons documentatiecentrum is volledig opengesteld op

elke **2e donderdag** van de maand van **18.00 tot 20.00 uur**

elke **4e zaterdag** van de maand van **10.00 tot 13.00 uur**

1e maandag en **3e maandag** van de maand van **14.00 tot 16.00 uur** echter liefst op

voorafgaandelijke afspraak bij Alfons Depester

via e-mail alfons.depester@skynet.be

Openingstijden

maandag 3 februari van 14.00 tot 16.00 uur (op afspraak)

donderdag 13 februari van 18.00 tot 20.00 uur

maandag 17 februari van 14.00 tot 16.00 uur (op afspraak)

zaterdag 22 februari van 10.00 tot 13.00 uur

Toegang gratis voor FV-leden op vertoon van hun lidkaart – Niet-leden betalen een bijdrage van 2,00 euro

ACTIVITEITEN

Omdat de capaciteit van sommige vergaderlokalen beperkt is vragen wij u zich **steeds verplicht en tijdig vooraf in te schrijven** en uw aanwezigheid te bevestigen.

Inschrijven via info@fv-dilbeek.familiekunde-vlaanderen.be.

OPENBAARHEID OVERLIJDENSAKTEN GEWIJZIGD

Openbaarheid van overlijdensakten gewijzigd

Met ingang van 1 januari 2025 werd een wijziging doorgevoerd wordt in de openbaarheidstermijn van overlijdensakten.

Voor niet-afstammelingen was die termijn tot nu 50 jaar om een kopie te ontvangen.

Die regeling is nu als volgt:

- Iedereen heeft recht op een **uittreksel** van een akte van overlijden (een uittreksel vermeldt geen afstamming noch burgerlijke staat, wel de geboortegegevens).
- Iedereen heeft recht op een **afschrift** (kopie) van een overlijdensakte van na 31 maart 2019 (want vanaf die datum bevatten de overlijdensakten toch geen afstamming of partners meer).
- Een **afschrift** (kopie) van een oudere overlijdensakte wordt openbaar na 75 jaar (i.p.v. nu 50 jaar).
- Afschriften of uittreksels van huwelijken en geboorten blijven respectievelijk op 75 en 100 jaar.

COURTENS ANTOINE

Courtens Antoine, architect

Antoine Courtens was leerling en medewerker van Victor Horta en een van de belangrijkste vertegenwoordigers van de art deco in Brussel. Hij evolueerde later naar een soepel modernisme dat vooral in het domein L' Estérel in Quebec tot ontwikkeling kwam.

Afkomstig uit een kunstenaarsfamilie studeerde hij eerst architectuur aan de Sint-Lucasschool in Brussel (1916-1920) en vervolgens aan het Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten te Antwerpen, waar hij onderricht kreeg van Horta. In dienst van de ze laatste werkte hij mee aan het Belgische erepaviljoen op de "Exposition des Arts décoratifs et industriels" in Parijs in 1925.

Hij behaalde de Prijs van Rome en de Prijs Godecharle, wat hem in de gelegenheid stelde te gaan werken bij de interieurontwerpers Mercier Frères in Parijs (1925) en bij Tony Garnier in Lyon (1926).

Na zijn terugkeer in Brussel eind 1926 kreeg hij al snel belangrijke opdrachten.

Het flatgebouw Palais de la Folle Chanson (Sterreplein in Elsene, 1928) behoren tot de meest geslaagde art deco gebouwen van de hoofdstad. In 1936 deed de groep Louis Empain een beroep op hem voor de bouw van het woon- en vakantiecomplex L' Estérel in de Laurentides in Quebec. Van 1936 tot 1938 ontwierp hij voor dit domein talrijke gebouwen.

Naar aanleiding van een wedstrijd verwezenlijkte Courtens het Centrum voor Onderricht en Onderzoekingen in de Voedingsindustrieën (COOVI) in Anderlecht (in samenwerking met M. Polak, A. en J. Polak, 1948-1956)

Vanaf 1951 associeerde hij zich met zijn zoon Michel (1927-1997) met wie hij voor de groep Empain meerdere tuinwijken bouwde in M arcinelle (1955), in Marseille (1958) en in Frascati in Italië (1959).¹

Ook het voormalig gemeentehuis van Vlezenbeek, opgetrokken in het begin van de jaren vijftig in "landelijke stijl" is een ontwerp van Antoine Courtens.

¹ Bron: Basyn, J.-M. 2003: "Courtens, Antoine", in : Van Loo, A. (red) 2003: Repertorium van de architectuur in België van 1830 tot heden, Antwerpen, 29-230

Rechts in het inkomportaal bevindt zich een gevelsteen met de vermelding: “Ant. Courtens/ Architecte/ Rhode St Genese”. Het gebouw werd ingehuldigd op 21 september 1952. Het rondbogig inkomportaal met kruisgewelf is bekroond met het wapenschild van de familie Sc(h)oekaert, heren van Gaasbeek, in 1948 officieel erkend als gemeentewapen.²

Antoine Courtens ligt begraven in een familiegraf op de begraafplaats van Vlezenbeek. Hijzelf maakte in 1949 de plannen voor deze nieuwe begraafplaats in Vlezenbeek.



Detail van het familiegraf van Antoine Courtens op de begraafplaats in Vlezenbeek (foto G. Buyst)

Gilbert Buyst

KWARTIERSTAAT VAN ANTOINE COURTENS

Kwartierstaat van Antoine Courtens

1. Courtens Antoine Marcel Max Marie Armand, architect

° Sint-Joos-ten-Noode, 13/05/1899 (*akte 183 – F569*)

+ Brussel, 21/06/1969, begraven in Vlezenbeek

zoon van Franz (zie 2) en (zie 3)

x Anderlecht, 09/06/1925 met

Moulart Marie Josephine,

° Anderlecht, 18/02/1899 (*akte 204 – F139*)

+ Lasne, 04/12/1992, begraven in Vlezenbeek

dochter van Léon Auguste Séverin en Emma Jeanne Gertrude Dewit

Uit dit huwelijk:

Michel Franz Emma Léon Antoine Marie Alexis

Anne Marie Thérèse Léon

Marc Robert Jeanne Franz

Eric

² Bron: Agentschap Onroerend Erfgoed, Gemeentehuis van Vlezenbeek

Generatie 2 – ouders

2. **Courtens Franciscus Eduardus Maria (Franz)**, kunstschilder *

° Dendermonde, 04/02/1854 (*akte 34 – F271*)

+ Sint-Joos-ten-Noode, 02/01/1943

zoon van Eduoard (zie 4) en Joanna Catharina Vander Weeg (zie 5)

x Gijzegem, 28/04/1883 (*akte 3*) met

3. **Van der Cruyssen (Vander Cruissen) Maria Elisa**,

° Herzele, 09/09/1861 (*akte 45 F275*)

+ Sint-Joos-ten-Noode, 09/07/1948

dochter van Franciscus Josephus (zie 6) en Amelia Covens (zie 7)

Uit dit huwelijk:

Courtens Hermann François Eduars Amélie, ° Sint-Joost-ten-Noode, 23/02/1884 en + Elsene, 01/03/1956, schilder, directeur van de Koninklijke Academie voor Schoone Kunsten te Brussel, baron, vader van schilders Pierre Courtens (1921-2004) en Jacques Courtens (1926-1988)

Courtens Willy Joseph Abeline Marie, Brussel, 30/10/1885 en + Ukkel, 16/07/1958

Courtens Elza Maria Prudence Auguste, ° Brussel, 23/05/1887 en + Brussel, 16/03/1887

Courtens Alfred Franz Max Felicité, ° Brussel, 27/06/1889 en + Sint-Joost-ten-Noode, 19/12/1967,

Courtens Léa Anna Maria Françoise, ° Sint-Joos-ten-Noode, 05/07/1897 en + Ukkel, 24/12/1977

Courtens Antoine (zie 1)

* *Franz werd geadeld door koning Albert I in 1922 en draagt de titel van baron.*



Courtens Franz (1854-1943)

Generatie 3 – grootouders

4. **Courtens Eduardus**, beurtschipper, olieslager

° Dendermonde, 07/06/1826 (*akte 120 – F36*)
+ Dendermonde, 08/01/1896 (*akte 4 – F473*)
zoon van Joannes Franciscus (zie 8) en Joanna Angela Servaes (zie 9)
x Dendermonde, 12/05/1846 (*akte 22 – F66*) met

5. Vander Weeg Joanna Catharina,

° Dendermonde, 17/02/1820 (*akte 33 – F115*)
+ Dendermonde, 03/12/1883 (*akte 201- F1216*)
dochter van Christianus (zie 10) en Maria Magdalena Steeman (zie 11)

6. Vander Cruyssen Franciscus Josephus, landbouwer, schepen

° Wichelen, 13/05/1824 (*huwelijksakte en overlijdensakte*)
+ Gijzegem, 23/01/1896 (*akte 3*)
zoon van Joannes Franciscus (zie 12) en Anna Maria Marckx (zie 13)
x Herzele, 15/09/1852 (*akte 7 – F118*) met

7. Covens Amelia,

° Okegem, 14/03/1822 (*huwelijksakte en overlijdensakte*)
+ Gijzegem, 26/02/1897 (*akte 7*)
dochter van Henricus Franciscus (zie 14) en Anna Maria Van Tricht (zie 15)

Generatie 4 – overgrootouders

8. Courtens Joannes Franciscus, schipper, koopman

° Dendermonde, 19/03/1802 (28 Ventôse an 10) (*akte 84 – F268*)
+ Dendermonde, 24/09/1855 (*Akte 185 – F54*)
zoon van Constantinus Franciscus (1751-1827) en Joanna Maria Blomme (1766-1819)
x met

9. Servaes Joanna Angela,

° Liedekerke, 06/07/1798 (18 Messidor an 6) (*akte blad 5r – F6*)
+ Dendermonde, 27/12/1879 (*akte 191 – F851*)
dochter van Benedictus en Maria Anna Van den Bossche

10. Vander Weeg Christianus, schipper en winkelier

° Tilburg (Ned), 25/01/1774 (*huwelijksakte*)
+ Dendermonde, 04/11/1864 (*akte 217 – F145*)
zoon van Jacobus en Christina Clerkx
x Appels, 13/06/1805 (24 Prairial an 13) (*akte blad 3 – F57*) met

11. Steeman Maria Magdalena,

° Appels, 24/12/1781 (*huwelijksakte*)
+ Dendermonde, 14/05/1864 (*akte 115 – F116*)
dochter van Christiaen en Joanna Catharina Abbeloos

12. Van der Cruyssen Joannes Franciscus, landbouwer

° Wichelen, 17/09/1766 (*huwelijksakte*)
+ Wichelen, 21/02/1826 (*akte 15 – F597*)
zoon van Adrianus Petrus (1730-1791) en Petronella Joanna Haeck (1735-1823)
x Oudegem, 01/05/1815 (*akte – F138*) met

13. Marckx Anna Maria, landbouwster

° Oudegem, 13/03/1786 (*huwelijksakte en overlijdensakte*)
+ Wichelen, 09/11/1864 (*akte 89*)
dochter van Petrus Jacobus (1749-1828) en Barbara Van Haevermaet (1756-1825)

14. **Covens Henricus Franciscus**, landbouwer eigenaar

° Okegem, 22/11/1791 (*huwelijksakte*)

+ Okegem, 10/03/1857 (*akte 3 – F387*)

zoon van Cornelius Josephus (1763)-1807) en Joanna Catharina Van Waeyenberghe (1766- 1849)

x Pamel, 27/11/1815 (*akte 7 – F257*) met

15. **Van Tricht Anna Maria**, pachteres

° Pamel, 11/05/1793 (*huwelijksakte*)

+ Okegem, 08/03/1869 (*akte 7 – F547*)

dochter van Petrus Josephus en Joanna Walckiers

Bronnen:

– *Familysearch, akten Burgerlijke stand en parochieregisters*

– *Rijksarchief, akten Burgerlijke stand en parochieregisters*

– *Rijksarchief, Zoeken naar personen*

– *Made In Aalst, Collecties, Genealogie*

– *Geneanet, Stamboom van Louis Dubois*

Samengesteld door Gilbert Buyst

UYTTERSROT

Over de naam Uyttersprot

Zoals veel familienamen verwijst de naam Uyttersprot naar een toponiem. In dit geval de naam van een hoeve ooit gekend als ‘Hof ter Sporkt’. Deze bevond zich in het huidige gehucht Spruithoek in Moorsel. Ergens op de kruising van de huidige straten Heidebosstraat, Lieve Vrouwstraat en Terhagenstraat. De huidige naam Spruithoek is ook duidelijk ontstaan uit de naam van die hoeve.



Op de kaart van Ferraris van 1770 wordt deze hoek als ‘Sprottuck’ vermeld.

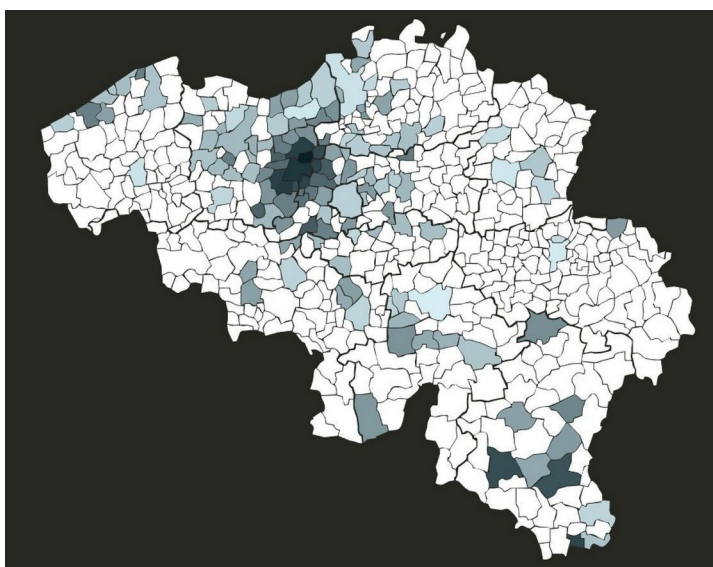
De naam van de hoeve en het gehucht verwijst naar de sporkel of sporkelboom, een oude benaming voor de Zwarte Els.

De naam Uyttersprot is dus vermoedelijk rond 1200 ontstaan om diegene aan te duiden die woonde in de hoeve Ter Sporkt. Hij was 'uit ter Sporkt'.

We zullen niet de eerste zijn die struikelen over de uitspraak van het voorgaande. Het is dan ook niet te verwonderen dat er meer dan tien schrijfwijzen zijn van huidige familienamen. De versie 'Uyttersprot' is wel de meest voorkomende, in 2008 toch 1036 naamdragers.



In onze collectie doodsprentjes vinden we meer dan 80 naamdragers. Eén der oudste prentjes van zekere **Bavo Uyttersprot**, omgekomen in een ongeluk (1846-1918).



De kaart toont aan dat de bakermat duidelijk in Moorsel ligt.

De laatste burgemeester van Moorsel was trouwens **Raymond Uyttersprot** (1935-1987), na de fusie in 1976 ook burgemeester van Aalst.

Nog een bekend naamdrager was Raymonds dochter **Ilse Uyttersprot** (1967-2020). Ze was eveneens burgemeester van Aalst en kwam ook in het nieuws bij een erotisch privé-filmje en vooral door haar dood door moord.

Bronnen:

- *Enkele gegevens over de opvallende naam Uyttersprot, vonden we in een nota in de documentatie van zekere Clemens Uyttersprot. De nota is opgemaakt op basis van gegevens van dr. Jan Lindemans*
- *Mededelingen dhr. Marc Uyttersprot (Dilbeek)*
- www.familienaam.be
- www.geopunt.be
- [Collectie doodsprentjes Familiekunde Vlaanderen regio Dilbeek vzw](#)

Jazn Erkelbout

HERENHUIZEN IN BRUSSEL

Aristocratische herenhuisen in Brussel: een sociale, ruimtelijke, economische en symbolische studie over de verankering van de adel in de stad (1600-1730)

Het 14de deel in onze reeks *Studies in Belgian History* onderzoekt het proces waarbij de getitelde adel, ook gekend als de 'aristocratie', zich tussen 1600 en 1730 in de stad Brussel vestigde. De relatie tussen de aristocratie en Brussel wordt bestudeerd aan de hand van het woningtype 'aristocratische herenwoning'.

Er wordt verondersteld dat er vanaf de 17de eeuw onder de adel een verschuiving naar stedelijk wonen plaatsvond. Een proces dat de aristocratie blijvend verankerd heeft in de stad. De woonpatronen van de adel waren verspreid over een groot gebied en vertoonden een hoge mate van mobiliteit. Toen het hof zich er definitief vestigde, kreeg Brussel echter een vooraanstaande plaats.

Herenhuisen speelden hierin een belangrijke rol en vormden een essentieel contactpunt. Om de plaats van het herenhuis in deze evolutie te benadrukken, wordt een geïntegreerde definitie van dit woningtype gehanteerd. Deze definitie positioneert het herenhuis binnen de levensstijl en identiteit van de adel, binnen de stedelijke ruimte en binnen de sociale en economische sfeer. Daarbij worden zowel de materiële als de sociale aspecten van het herenhuis geïnterpreteerd.

Een herenhuis is niet alleen een groot gebouw dat geïntegreerd is in de stedelijke ruimte, maar deze ruimte ook domineert. Het gaat om een woningtype dat door zowel eigenaars als huurders kan worden bewoond, het voorwerp en de locatie van intense economische transacties is, maar tegelijk slechts een kleine bijdrage levert aan het globale erfgoed. Het herenhuis wordt in die optiek een soort sociale en symbolische vergaarbak, de uitdrukking van de ambivalente relatie tussen de adel en de stad. Het integreert zich in het stedelijk weefsel en onderscheidt zich er tegelijkertijd van.

Deze verstedelijking maakte later de weg vrij voor een grotere sedentarisering, die seizoensgebonden uitdrukking kreeg: de winter in de stad en de zomer op het platteland. Terwijl herenhuisen aan het eind van de 18de en het begin van de 19de eeuw steeds minder "aristocratisch" werden, bleef de stad tot op de dag van vandaag een integraal onderdeel van de identiteit van de adel.

De publicatie

Het boek kan besteld worden via publicat@arch.be.

GURI Shipé, *Les hôtels aristocratiques à Bruxelles : Etude sociale, spatiale, économique et symbolique d'un enracinement nobiliaire en ville (1600-1730)*, reeks *Studies in Belgian History* vol. 14, publicatie nr. 6524, Algemeen Rijksarchief, Brussel, 2024, € 35,00 (+ eventuele verzendingskosten).

Bron: Rijksarchief, Nieuwsbrief december 2024

RAMP AAN DE MOLEN VAN TOMBERG

Bij de schenking van doodsprentjes vinden we soms een prentje met een merkwaardige vermelding:

Ramp aan de molen van Tomberg in Lennik



Catharina Gochet overleed als slachtoffer harer moederliefde, samen met haar vijfjarig dochtertje Florence...

Catharina Gochet was de vrouw van molenaar **Judocus Keymolen**. Die bediende de Tombergmolen, een houten windmolen of staakmolen.

Deze molen stond te Sint-Martens-Lennik op de hoek van de huidige Tombergstraat en Oude Brusselsestraat. Op deze hoogte stond al sinds 1491 een molen, maar de laatste molen werd gebouwd rond 1770.



Ferrariskaart (1770) met afbeelding van Tombergmolen



Op 28 augustus 1921 zou deze molen het begeven. Volgens een krant van destijds was de molen overladen met meelzakken.

De molenaarswoning stond beneden de molenberg. Vermoedelijk hoorde **Catharina Gochet** een ongehoord gekraak en vreesde ze het ergste. Bij het zien van haar dochtertje onderaan de molen, twijfelde ze geen ogenblik om het kind weg te halen.

Spijtig genoeg was ze te laat. Meer nog, moeder en kind werden bedolven onder het puin. Geen hulp kon meer baten, ze overleden beiden.

Molenaar **Judocus Keymolen** moest verder met zijn leven. Hij zou de windmolen niet meer opbouwen maar vervangen door een gasmolen en nog later door een elektrisch aangedreven molen. Hij overleed in 1928.



Een houten constructie herinnert vandaag de plaats van de oude Tombergmolen.

Bronnen:

- *Collectie doodsprenten Familiekunde Vlaanderen Regio Dilbeek vzw*
- *Geopunt.be*
- *Molenechos.org*

- *Google Streetview*
- *'t Archiefje Infoblad van het Lenniks Archief (April 2009)*
- *Met dank aan de melding door Liliane Keymolen (Dilbeek), kleindochter van Catharina Cochet.*

Jan Erkelbout

OORLOGSDAGBOEKEN

Dagboeken uit de Tweede Wereldoorlog

Welkom! [Archiefpunt](#) streeft ernaar zoveel mogelijk oorlogsdagboeken uit de Tweede Wereldoorlog te verzamelen. Waarom? Deze historische documenten bieden niet alleen een boeiende, intieme kijk op het verleden, maar zijn door hun herkenbaarheid van het alledaagse ook waardevol voor het brede publiek. In samenwerking met onze partners zijn we actief bezig met het registreren en behouden van deze belangrijke getuigenissen.

Verken ons online platform, duik in het verleden **en ontdek hoe jij een bijdrage kunt leveren** aan het verrijken van onze geschiedenis. Een dagboek dat jij ontdekt, kan in de toekomst fungeren als een essentiële bron voor onderzoek, creatieve projecten of educatieve doeleinden.

Daarom doet Archiefpunt een warme oproep aan jou om deze kostbare oorlogsdagboeken **te bewaren** en bij voorkeur **te delen** met archief- en erfgoedinstellingen. Heb je ergens thuis, op zolder, in een doos of in je boekenkast een WOII-oorlogsdagboek liggen? Aarzel niet om contact met ons op te nemen. Want zoals ons motto luidt: ‘Samen bewaren we de toekomst!’

Lees het volledige artikel via: <https://oorlogsdagboeken.be/>

Bron: Archiefpunt, Nieuwsbrief december 2024

ALMANAKKEN VAN BRUSSEL

De Brusselse Almanakken

De Brusselse Almanakken, of Almanachs (voluit: *Almanachs du Commerce et de l'Industrie*) waren de voorlopers van de telefoongidsen. De almanakken bevatten alfabetische lijsten van inwoners in Brussel en de Brusselse agglomeratie, met hun adressen. Er zijn ook lijsten van inwoners per beroep en per straat. Zo kun je makkelijk een beroep vinden als je het adres weet. Of je kunt zien wie er in een bepaald gebouw woont. Er zijn ook overzichten van overheidsdiensten en ambtenaren.

Raadplegen via: <http://archieff.brussel.be/almanakken>

Periode: Van 1820 tot 1969, met hiaten voor onder andere de periode van de Eerste en de Tweede Wereldoorlog (toen werden de Almanakken niet uitgegeven).

Bewaarplaats: De originele *Almanachs du Commerce et de l'Industrie* worden bewaard in het Archief van de Stad Brussel (Huidevettersstraat 65 Rue des Tanneurs). Ze zijn niet meer in te kijken omdat het papier in te slechte staat is. De collectie is echter gedigitaliseerd en online raadpleegbaar.

Tips:

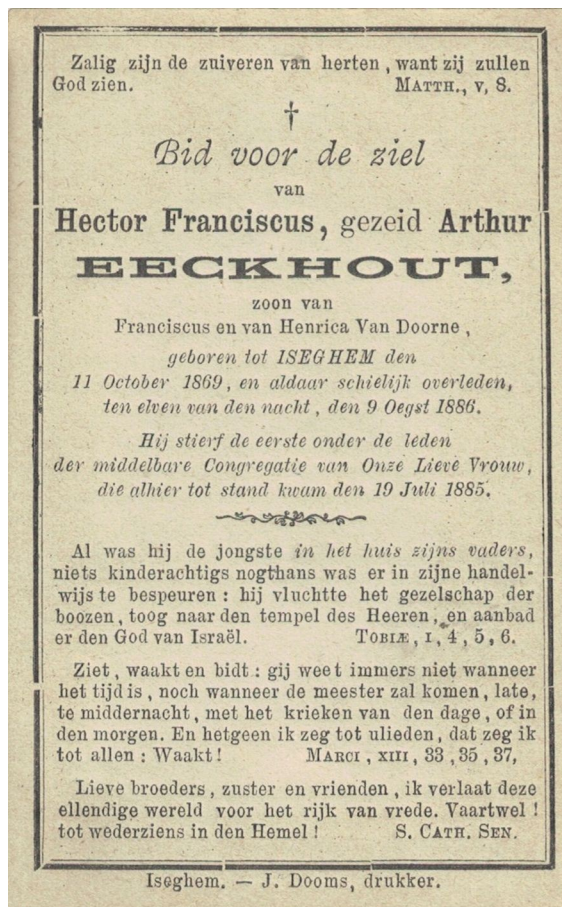
- Gebruik in de viewer het vergrootglas om de pagina's groter en duidelijker te maken op het scherm.
- Zoek in de almanakken niet alleen in de exacte periode, maar ook in de tijd ervoor en erna. Zo vergroot je de kans om de juiste informatie te vinden.
- De almanakken bevatten soms (druk)fouten, net zoals we dat kennen uit andere bronnen, zoals parochieregisters en registers van de burgerlijke stand. Let daarom op verschillende schrijfwijzen van namen tijdens het zoeken.
- Zoek je een straat die niet meer bestaat? [Misschien vind je het antwoord in het werk van Jean d'Osta \(1909-1993\), een schrijver en historicus uit Brussel](#). Hij schreef onder andere: 'Les Rues disparues de Bruxelles' (1979); 'Dictionnaire historique et anecdotique des rues de Bruxelles' (1986/1995); 'Dictionnaire historique des faubourgs de Bruxelles' (1989/1996). Deze boeken beschrijven oude straten en buurten van Brussel. Hiermee ontdek je waar die verdwenen straat ooit lag.

Bron: *Histories, Nieuwsbrief*, 30/01/2025

ALIAS

Alias

Tussen de geschonken doodsprentjes vinden we soms merkwaardige stukken:



Bij vondsten met naamgenoten is het dikwijls zoeken en checken over welk mogelijk familie-lid het verhaal kan handelen.

Bijnamen zijn van alle tijden, en ooit kon een familienaam wel eens wisselen door een alias.

Om ongekende redenen kunnen mensen soms aangesproken worden met een andere voornaam. Zoals deze Hector Franciscus, maar 'gezeid' Arthur!

Laat er de moed bij uw opzoekingen toch niet bij hangen.

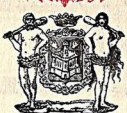
Jan Erkelbout

TROUWBOEKJE VERTELD

Wat een trouwboekje zo allemaal kan vertellen.

Geboren in Constantinopel, gehuwd te Antwerpen en gescheiden in Holland
Zoek het maar uit als je de gegevens van deze personen zoekt.

ÉTAT-CIVIL ACTE N° 1566.



Nous soussigné, OFFICIER DE L'ÉTAT CIVIL de la Ville d'Anvers, déclarons et certifions, que devant nous, ce jourd'hui se sont unis en mariage :

Abraham dit Albert Lévy, né le 14 septembre 1898 à Constantinople en Turquie, fils de Messin, et de Diamante Hameam, d'une part;

et *Berthe Claire Misrahi*, née le 17 mai 1894 à Constantinople en Turquie, fille de Isaac Mease, et de Victoire Chalon, d'autre part.

ADMINISTRATION COMMUNALE ANVERS

Délivré en exécution de l'art. 16 de la Constitution.

Anvers, le 19 juin 1923
Quolvoetio

ENFANTS ISSUS		DU MARIAGE				
NUMÉRO DE L'ACTE	PRÉNOMS DES ENFANTS	NAISSANCE		DÉCÈS		
		PLACE	DATE	PLACE	DATE	
	<p><i>Le dix sept mai mil neuf cent (Hollande) par jugement du Tribunal de la Haye (Hollande) en date du vingt neuf, par lequel est déclaré dissous par le divorce le mariage contracté à Anvers trois entre Abraham dit Albert Lévy et Berthe Claire Misrahi, le 18 mai 1923.</i></p>	<p><i>vingt neuf est inscrit à la Haye Tribunal de l'arrondissement de vingt quatre janvier mil neuf cent déclaré dissous par le divorce le dix neuf juin mil neuf cent vingt. L'Officier de l'état civil.</i></p>				

ÉTAT-CIVIL D'ANVERS

TIMBRE DE DIMENSION 75 C.

René Maurice Jammart

INTERESSANTE WEBSITES

Bronnenoverzicht van Histories

Histories is de koepel van Familiekunde en Heemkunde. Ze hebben een interessante website over het onderwerp 'Familiegeschiedenis'. Het belangrijkste onderdeel is de TAB 'Bronnen overzicht', met 70 historische bronnen die nuttig kunnen zijn om een familiegeschiedenis op te maken. Het wordt aanbevolen om ze eens te overlopen. Wie weet ontdek je nog iets nieuws.

<https://www.familiegeschiedenis.be/nl/bronnen/overzicht/>

* * * * *

Diverse digitale bronnen in de Koninklijke Bibliotheek

De Koninklijke Bibliotheek is voldoende bekend. Meer en meer worden er bronnen online aangeboden: handschriften, kostbare gedrukte werken, kranten, muziek, munten en penningen, kaarten, plannen, prenten, tekeningen, gravures, ...

https://belgica.kbr.be/belgica/default.aspx?_lg=nl-BE

TIPS

Burgerlijke stand van Turnhout online

De gegevens van de Burgerlijke Stand van Turnhout staan allemaal online en zijn volledig doorzoekbaar op <https://www.genprovant.be>

De geboorteakten van 1795 tot 1923

De huwelijksakten van 1797 tot 1948

De overlijdensakten van 1797 tot 1973

Zoek je gegevens over je familie in de Noorderkempen, slechts één adres:

<https://www.genprovant.be>

* * * * *

Burgerlijke stand van Geel online

De gegevens van Geel zijn dankzij mede-oprichter van www.genprovant.be Michel Verbeeck volledig beschikbaar:

Parochieregisters van Geel St. Amands, Geel Bel en Geel Zammel: van 1700 tot 1797

Burgerlijke Stand van Geel:

Geboorteakten: van 1798 t.e.m. 1923

Huwelijksakten: van 1798 t.e.m. 1948

Overlijdensakten: van 1798 t.e.m. 1973

Ook curieus om alles eens te doorzoeken? Registreer je gratis op www.genprovant.be en je kan starten !

SCHENKINGEN

Schenkeningen zoals genealogische documenten, rouwbrieven, bidprentjes, stambomen, allerlei boeken, familieboeken, stambomen, heemkundige werken, enz... blijven welkom in ons documentatiecentrum en zijn bij ons definitief in veilige handen!

Ze worden voor altijd veilig bewaard, worden opgenomen in de bibliotheekcatalogus en kunnen geconsulteerd worden door alle geïnteresseerden als eerste bron om uw stamboom op te maken.

Wie ook iets wil schenken, kan afspreken via info@fv-dilbeek.familiekunde-vlaanderen.be

Wij mochten weer volgende schenkingen ontvangen!

Rouwbrieven/bidprentjes

Zusters van Don Bosco (Groot-Bijgaarden), Anna Lievens (Roosdaal)

Boeken/documenten

Rene Moonens (Lennik), Diane Van Hove (Dilbeek)

VRAAG EN ANTWOORD

Antwoorden en nieuwe vragen altijd sturen naar volgend mailadres:

info@fv-dilbeek.familiekunde-vlaanderen.be

Uw antwoord wordt dan overgemaakt aan de vraagsteller en gepubliceerd in de eerstvolgende nieuwsbrief.

Publicatie: Gilbert Buyst, Snikbergstraat 46 – 1700 Dilbeek

Redactie: gilbert.buyst@skynet.be

Voorzitter: Alfons Depester

e-mail: info@fv-dilbeek.familiekunde-vlaanderen.be

website: <https://fv-dilbeek.familiekunde-vlaanderen.be>

Zetel: Kleinekapellaan, 66 te 1700 Dilbeek

Volg ons op

